

Die Donau – 3000 Kilometer Europa

Programm Januar bis Juni 2023



Deutsches
KULTURFORUM
östliches Europa

»Die Donau als sine qua non Europas.
Flüssiger Code der kulturellen Vielfarbigkeit.
Schlagader des Kontinents. Geschichtsfluß.
Zeitfluß. Kulturfluß. Liebesfluß.
Fessel, die Völker verbindet. Freiheitsfessel.«

Péter Esterházy

25.2.2023, 17.00–18.30

Literaturforum im Brecht-Haus, Berlin

Geborgte Heimat (Böhlau Verlag) und Heimat ist das, wovon die anderen reden (Wallstein Verlag)
Eine Familiengeschichte aus der Batschka (Serbien)

Lesung und Gespräch mit Rosemarie Bovier
Moderation: Dr. Ingeborg Szöllösi,
Deutsches Kulturforum östliches Europa



28.2.2023, 18.00–19.30

Landesvertretung von Baden-Württemberg beim Bund, Berlin

Die Donau – 3000 Kilometer Europa

Vortrag: Dr. Márton Méhes, Leiter der Donau Lounge und
Kulturexperte im Donaauraum
Podiumsdiskussion: Dr. Márton Méhes und Dr. Swantje Volkmann,
Kulturreferentin für den Donaauraum am Donauschwäbischen Zentralmuseum
Moderation: Uwe Rada, Journalist und Publizist

www.kulturforum.info

11.3.2023, 17.00–18.30

Literaturhaus Berlin

Donaustädte in der Literatur

Vortrag und Gespräch:
Dr. Olivia Spiridon, Leiterin des
Forschungsbereichs Literaturwissenschaft
am Institut für donauschwäbische Geschichte
und Landeskunde
Moderation: Georg Aescht, Publizist



12.3.2023, 11.00–13.00

Bundesplatz-Kino, Berlin

Stille Wasser – ein Kurzspielfilm von Anca Miruna Lăzărescu

Filmvorführung, Vortrag und Gespräch: Dr. Olivia Spiridon,
Leiterin des Forschungsbereichs Literaturwissenschaft am Institut für donau-
schwäbische Geschichte und Landeskunde in Tübingen
Moderation: Dr. Ingeborg Szöllösi, Deutsches Kulturforum östliches Europa

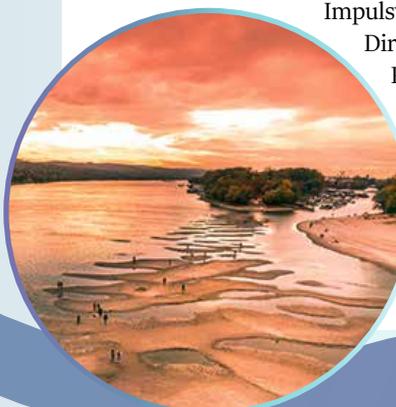
26.4.2023, 18.00–20.00

Diplomatische Akademie Wien (DAW)

Die Donau – ein europäischer Erinnerungsort

Impulsvortrag von Botschafter Dr. Emil Brix,
Direktor der DAW

Podiumsdiskussion: Botschafter Dr. Emil Brix,
Historiker (Wien), Dr. Ágnes Tóth, Histori-
kerin (Budapest), Biljana Kovač, Literatur-
wissenschaftlerin (Neusatz/Novi Sad)
und Regina Hellwig-Schmid, Leiterin der
donumenta e. V. (Regensburg)
Moderation: Dr. Márton Méhes, Leiter
der Donau Lounge



25.3.2023, 17.00–18.30

Literaturforum im Brecht-Haus, Berlin

Bild mit Sprung (danube books Verlag)
**Eine Familiengeschichte aus dem Banater
Bergland (Rumänien)**

Lesung und Gespräch mit
Kristiane Kondrat
Moderation: Dr. Ingeborg Szöllösi, Deutsches
Kulturforum östliches Europa

Die Donau ist ein außergewöhnlicher Fluss. Kein anderes Gewässer Europas verbindet so viele Länder, Sprachen, Konfessionen und Kulturen. Und kaum ein Fluss strahlt so weit in sein Umland aus und prägt diesem seinen Namen auf, vorgeschichtliche Zivilisationen werden nach ihr benannt genauso wie ein europäisches Großreich oder einzelne Sprachgruppen. Für die Arbeit des Deutschen Kulturforums östliches Europa sind die Länder an der Donau in besonderer Weise von Interesse, liegen doch hier zahlreiche Regionen unseres Arbeitsgebiets: angefangen mit Westungarn und dem Pressburger Umland über das Ofener Bergland, die Schwäbische Türkei, Slawonien, die Batschka, die Wojwodina, das Banat und das Banater Bergland bis hin zur Dobrudscha und Bessarabien, doch auch entferntere Gegenden wie die Zips, Sathmar oder Siebenbürgen zählt man gerne dazu. Und nachdem mit Wesprim/Veszprém in Ungarn und Temeswar/Timișoara in Rumänien zwei unweit der Donau liegende Orte den Titel Kulturhauptstadt Europas tragen, widmen wir unser Jahresschwerpunktthema 2023 der Donau.



Mai 2023

Auftakt Stadtschreiberstipendium in Temeswar/Timișoara, Kulturhauptstadt Europas 2023

Fünf Monate berichtet Stadtschreiber Thomas Perle in einem Internettagebuch aus dem „Kleinen Wien“ des Banats (Rumänien) und nimmt am kulturellen Leben von Stadt und Region teil.

6.5.2023, 12.00–19.00

Universität Potsdam, Campus Griebnitzsee

Die Donau – schön, blau, rätselhaft

In unserem Zelt auf dem Potsdamer Tag der Wissenschaften präsentieren wir in Zusammenarbeit mit dem Donauschwäbischen Zentralmuseum Ulm eine Ausstellung und Mitmach-Aktionen für Groß und Klein.

Juni bis September 2023

Archäologisches Museum Frankfurt, Frankfurt am Main

Chatam Sofer – von Frankfurt nach Pressburg

Ausstellung über den berühmten Rabbi in Kooperation mit dem Honorarkonsul der Slowakischen Republik für Hessen, dem Slowakischen Nationalmuseum – Museum der jüdischen Kultur und der Kulturreferentin für den Donaauraum am Donauschwäbischen Zentralmuseum Ulm



Kooperationspartner:



ARCHÄOLOGISCHES MUSEUM FRANKFURT



DZM Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm



diplomatische akademie wien
Vienna School of International Studies
École des Hautes Études Internationales de Vienne

BUNDESPLATZ KINOCAFE

Literaturforum im Brecht-Haus

idgl Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde

KR KULTURREFERENTIN FÜR DEN DONAURAUM

Museum Europäischer Kulturen
Staatliche Museen zu Berlin

DFDR-Regionalforum Banat

2023 Timișoara 2023 European Capital of Culture



Deutsches KULTURFORUM östliches Europa

Gefördert von:
Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



Weitere Informationen sowie mögliche Änderungen der Termine finden Sie auf unserer Website.

Über uns

Das Deutsche Kulturforum östliches Europa engagiert sich für die zukunftsorientierte Vermittlung deutscher Kultur und Geschichte des östlichen Europa und will damit einen nachhaltigen Beitrag zur Stärkung europäischer Identität leisten. Dabei sind alle Regionen im Blick, in denen Deutsche gelebt haben oder bis heute leben. Das gemeinsame kulturelle Erbe und eine lebendige Erinnerungskultur sind für das Kulturforum Elemente des Brückenbaus zwischen Deutschland und diesen Regionen, die der Versöhnung und Völkerverständigung dienen.

Bildnachweise:

Titelbild: Die Donau-Brücken in Neusatz/Novi Sad, der Europäischen Kulturhauptstadt 2022, © Novi Sad 2022/Jelena Ivanović

Programmseite Februar-April: Die Donau an der Grenze zwischen Rumänien und Serbien, © Jeroen/AdobeStock

Die Donau bei Neusatz/Novi Sad mit der Festung Peterwardein, © Márton Méhes
Ulmer Schachtel auf der Donau bei Ulm, Kupferstich von Johannes Hans, um 1819, © Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde

Screenshot *Stille Wasser*

Programm April-Juni: Die Donau bei Neusatz/Novi Sad, der Europäischen Kulturhauptstadt 2022, © Novi Sad 2022/Jelena Ivanović

Thomas Perle, © Volker Schmidt

Fotos Bildcollage Chatam Sofer: © Adobe Stock/Black Brush, TTstudio

Deutsches Kulturforum östliches Europa
Berliner Straße 135 | Haus K1
14467 Potsdam
Tel. + 49(0)331/20098-0